



## VII ENCUENTRO LUNAS FLAMENCAS

GETAFE 2024



VII ENCUENTRO  
LUNAS  
FLAMENCAS  
EN GETAFE  
DEL 17 DE SEPTIEMBRE  
AL 6 DE OCTUBRE 2024

**Getafe disfruta.**

ORGANIZA



DIRIGE Y COORDINA



**getafe.**

[VÍDEO RESUMEN VI ELF 2023](#)

## PROGRAMA VII ELF GETAFE 2024

**MARTES 17/9/2024 al DOMINGO 29/9/2024**

**SALA LORENZO VAQUERO GETAFE. Exposición: "Iván Lucas, Pintor de Acción"**

**MIÉRCOLES 18/9/2024**



19:00 | **Inauguración exposición. [EXPOSICIÓN IVAN LUCAS](#)**  
**Presentación del VII Encuentro Lunas Flamencas Getafe 2024.**  
Palabras de agradecimiento, lectura del programa de actividades,  
presentación del cartel VII ELF Getafe 2024.

19:30 | **3º Ciclo de Guitarra Flamenca Ciudad de Getafe 2024.**  
Concierto de guitarra flamenca **"Suite flamenca"** de **Pablo García Palomo**. [VÍDEO PABLO GARCÍA](#)

19:45 | **Recital aficionadas/os, acompañadas/os por el guitarrista Pablo García Palomo.**

**MIÉRCOLES 25/9/2024**

**ESPECTÁCULO DE TEATRO DE CALLE**

20:00 | Plaza de la Constitución. **"Pregone-ando". Espiral Teatro, Eco Flamenco y Pepe Núñez.**

Actividad en la que se pregonará el encuentro de viva voz, con acciones teatrales, cante, toque de guitarra y reparto de programación. [VÍDEO PREGONEANDO ESPIRAL TEATRO](#)



**VIERNES 27/9/2024**

17:00 | Hospitalillo. Actividades educativas dentro del ELF Getafe 2024. Taller de pintura **"Pintando flamenco"** de **Iván Lucas**. Todos los niveles. [VÍDEO IVÁN LUCAS](#)

20:30 | Patio del Hospitalillo. Actividades educativas dentro del ELF Getafe 2024. Final del taller de pintura. Los alumnos del taller de pintura y el profesor pintaran las actuaciones.  
Inscripción al WhatsApp 628 48 28 72 antes del jueves 26/9/2024



20:30 | Escenario Patio. **Presentación autoridades, organizadores, apertura del VII ELF.**

20:45 | Hospitalillo. **Encarni Lora** y **Domingo Galán**. Guitarrista: **Pablo García Palomo**.



21:30 | Hospitalillo. Espectáculo de baile. **"Jonda Emoción". Rafael Peral y Marisa Adame**. Un precioso viaje en el que sentiremos el baile flamenco antiguo, un recorrido por caminos poco transitados. Todo un alarde expresivo, cargado de la más exquisita y precisa técnica.

Baile y coreografías: Marisa Adame, Rafael Peral. Cante: Pedro obregón.

Guitarra: José M. Ramos "Niño Manuela". [VÍDEO JONDA EMOCIÓN](#) [LOS ARTISTAS](#)

**SÁBADO 28/09/24**

**VII ENCUENTRO DE PEÑAS Y ASOCIACIONES FLAMENCAS DE LA COMUNIDAD DE MADRID.**



10:30 | Hospitalillo. **Espacio de encuentro y reflexión.**

El momento actual de las Peñas Flamencas de la Comunidad de Madrid. Objetivos y estrategias de actuación para los próximos años. Moderadora: **Blanca Sanz Cifuentes.**

12:00 | Hospitalillo. **#todaunavidaflamenca Joaquín San Juan.**

Entrevista a Joaquín San Juan, director de la Academia Flamenca "Amor de Dios". Moderadora: **Blanca Sanz Cifuentes.**

[JOAQUIN SAN JUAN-ZOCO FLAMENCO](#)

11:30 | Hospitalillo. 3º Ciclo de Guitarra Flamenca Ciudad de Getafe 2024.

Actividades educativas dentro del VII ELF Getafe 2024.

**Taller de guitarra flamenca. "El compás aplicado".**

(El compás flamenco, sus variantes y aplicaciones: una forma de entender cómo enfocar el compás según el palo y el estilo. Ejercicios básicos y formas interpretativas).

Ponente: **Pablo García Palomo.** Nivel: Avanzados.

[VÍDEO PABLO GARCÍA PALOMO](#)

Inscripción WhatsApp 628 48 28 72 antes del jueves 26/9/2024

13:15 | Hospitalillo. Aficionadas/os de las peñas flamencas nos obsequiarán con unos cantes, acompañados por Pablo García Palomo y los alumnos del taller. Nivel: Avanzados.

Inscripción al WhatsApp 628 48 28 72 antes del jueves 26/9/2024



17:30 | Hospitalillo. **Taller de Cajón Flamenco. Nasrine**

**Rahamani.** Impartido por Nasrine Rahamani. Nivel: medio.

Inscripción WhatsApp al 628 48 28 72 antes jueves 26/9/24

[NASRINE RAHAMANI](#)

20:30 | Hospitalillo. **Recital Sara Díaz "Aradia",** guitarrista

Antonio Reyes. [VÍDEO SARA DÍAZ "ARADIA"](#) [ANTONIO REYES](#)

21:30 | Hospitalillo. **Eva Ruiz "La Leбри".**

Guitarrista: José Almarcha. Percusionista: Nasrine Rahamani.

[VÍDEO EVA RUIZ "LA LEBRI"](#) [DOSIER EVA RUIZ "LA LEBRI"](#)



**DOMINGO 29/9/2024 #getaflamenco**

11:30 | Hospitalillo. Proyección audiovisual. **"Concurso de Cante Jondo Casa de Andalucía Getafe".**

12:00 | Hospitalillo. **#getaflamenco.** El concurso de cante jondo para aficionados,



celebrado en la Casa de Andalucía de Getafe en los años 1988,1989, 1990, 1991.

Entrevista con algunos de los organizadores y concursantes (Ramón Ortega, Luis Grisolíás, Paco Rabadán, Mariano Morillas, Antonio Reyes, Pepe

Núñez, Pablo García Palomo).

13:00 | Recital aficionadas/os acompañados por Antonio Reyes. [VÍDEO ANTONIO REYES](#)

18:00 | Hospitalillo. 3º Ciclo de Guitarra Flamenca Ciudad de Getafe 2024.



**Conferencia. Norberto Torres.**  
**“Universo Clásico- Flamenco”.**

El concepto de guitarra clásico-flamenca. Principales claves históricas y musicales.

Desde que el alicantino Trinitario (o Trinidad) Huerta (Orihuela, 1800-París, 1874) empezara a puntearlos y rasguitarlos en Europa y EEUU, allá por los años veinte del siglo XIX, hasta Arte clásico flamenco, una de las primeras -

sino la primera- antología del flamenco, con doce toques de concierto que grabó Ramón Montoya (Madrid, 1879-1949) en París en 1936, en el sello clásico BMA (La Boite à Musique), con afán antológico y a la vez proyección de futuro, tenemos a más de un siglo de composición, interpretación y evolución de los decimonónicos aires nacionales... [SINOPSIS CONFERENCIA](#)

[PUBLICACIONES NORBERTO TORRES](#)

20:30 | Hospitalillo. 3º Ciclo de Guitarra Flamenca Ciudad de Getafe.

**Concierto. Universo Clásico-Flamenco.**

**“Aires populares y andaluces de los siglos XIX y XX”.**

Este programa intenta explorar algunas partituras del siglo XIX en busca de esas maneras de hacer la música que fueron propias, según creemos, por un lado, de los cantos populares españoles y, por otro, del flamenco, en este periodo histórico anterior a los registros fonográficos. Nuestro objetivo es recrear sus códigos a través de un discurso musical reelaborado con los elementos musicales que en tales partituras encontramos.



Fátima Rü (voz) Jesús Saiz Huedo (guitarra clásica) Pablo García Palomo (guitarra flamenca) Alfredo García Martín-Córdova (Flauta travesera).

[LOS ARTISTAS](#) [VIDEO UNIVERSO CLÁSICO-FLAMENCO](#)

**ACTIVIDADES VII ELF OCTUBRE 2024-**

**JUEVES 3/10/2024**

19:00 | Escuela de Música Maestro Gombáu. 3º Ciclo de Guitarra Flamenca Ciudad de Getafe.

**Universo Clásico-Flamenco. “Aires populares y andaluces de los siglos XIX y XX”.**



Este programa intenta explorar algunas partituras del siglo XIX en busca de esas maneras de hacer la música que fueron propias, según creemos, por un lado, de los cantos populares españoles y, por otro, del flamenco, en este periodo histórico anterior a

los registros fonográficos. Nuestro objetivo es recrear sus códigos a través de un discurso musical reelaborado con los elementos musicales que en tales partituras encontramos.

Fátima Rü (voz) Jesús Saiz Huedo (guitarra clásica) Pablo García Palomo (guitarra flamenca) Alfredo García Martín-Córdova (Flauta travesera).

[LOS ARTISTAS](#) [VIDEO UNIVERSO CLÁSICO-FLAMENCO](#)

## VIERNES 4/10/2024



18:30 | Sala de Conferencias Fábrica de Harinas. Proyección del documental **"Fernanda y Bernarda"** de **Rocío Martín Moreno**.

Fernanda y Bernarda son nuestra Aretha Franklin y nuestra Bessie Smith, son nuestra Ella Fitzgerald y nuestra Billie Holidays y esta es su historia. Al finalizar la proyección, debate abierto "Mujeres, artistas y gitanas", moderado por Blanca Sanz Cifuentes.

[TRÁILER FERNANDA Y BERNARDA](#)

## SÁBADO 5/10/2024

11:30- Sala Gades- Actividades educativas dentro del ELF Getafe 2024.

**Flamenco y Creatividad. "Sálvese quien pueda"** de **Elia Martín**.

Taller para niñas y niños de 6 a 10 años. Elia Martín. [VÍDEO TALLER NIÑAS](#)

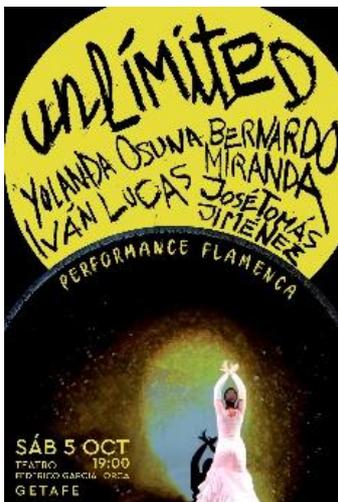
Inscripción por WhatsApp al 628 48 28 72 antes del jueves 3/10/2024

[ELIA MARTÍN TALLER](#)



18:00 | Entrada teatro FGL. Exposición: **"Iván Lucas, Pintor de Acción"**.

19:00 | Teatro Federico García Lorca.



Espectáculo de baile flamenco **«Unlimited»** de **Iván Lucas** y **Yolanda Osuna**.

Un espectáculo de flamenco basado en los poemas de Iván Lucas, poemas en los que hemos estado trabajando desde el inicio del año con la gran bailaora y amiga Yolanda Osuna. Después de dos años de experimentación e investigación artística en la convergencia de la danza, la música, el arte plástico, la poesía y la performance, uniendo las últimas tecnologías con la tradición del flamenco; Un espectáculo que sirve de reflejo común a nuestros caminos: una ruptura con los límites externos en busca de nuestra propia verdad. Ha sido un placer trabajar mano a mano con el gran cantautor Bernardo Miranda traduciendo mis versos al lenguaje flamenco y contar

con la sutileza y la elegancia de la guitarra de José Tomás Jiménez que completará este cuadro flamenco tan peculiar. [VÍDEO UNLIMITED](#) [DOSSIER UNLIMITED](#)

Baile y coreografías: Yolanda Osuna. Cante: Bernardo Miranda. Toque: José Tomás Jiménez (Bordón Minero 2014). Performance y poemas: Iván Lucas.

## DOMINGO 06/10/2024

12:00 | Espacio Mercado. **"Vino, Sentimiento, Guitarra y Poesía"**. **Espiral Teatro**.



Experiencia/espectáculo teatral, desde el principio hasta el final interactivo, donde, a través de acciones y dinimizaciones gastronómicas, teatrales, musicales y poéticas, se pone en valor la humanización de los Encuentros. Una experiencia donde la palabra ¡SALUD! cobra sentido. [VIDEO EXPERIENCIA SENSORIAL](#)

Inscripción por WhatsApp al 628 48 28 72 antes del jueves 3/10/2024

Más información en: [www.lunasflamencas.com](http://www.lunasflamencas.com)

¡¡¡SALUD!!!

## ORGANIZA

## DIRIGE Y COORDINA



---

## COLABORAN



**ZOCO  
FLAMENCO**



**Queremos dar las gracias a todas las personas que desde el primer Encuentro Lunas Flamencas (2017), nos habeis apoyado y alentado, sin vuestra ayuda este precioso viaje habría sido mucho más difícil. Gracias al ayuntamiento de Getafe por su apoyo continuado a la cultura flamenca. ¡¡¡GRACIAS DE CORAZÓN!!!**

